

## 6 Novembre |

- 13 h 30 – Mots d'accueil

- 13 h 45 – 14 h - Présentation du colloque

*Par Frédéric Chauvaud, Léon Dubois, Thierry Olive*

### Séance 1 : Le Petit prince : un héros en miniature ?

**Président de séance : Frédéric Chauvaud, Université de Poitiers.**

- 14 h – 14 h 20 - Saint-Exupéry, l'homme qui avait écrit son destin.

*Par Nathalie Prince, Professeure de Littérature générale et comparée, Le Mans Université.*

- 14 h 20 – 14 h 40 - Le Petit Prince : l'avatar héroïque d'Antoine de Saint-Exupéry. Deux héros aventuriers au destin tragique.

*Par Fatma Ahmad Kamel, Maître de conférences de langue et de littérature françaises, Université du Caire.*

- 14 h 40 – 15 h – Débats

- 15 h – 15 h 20 – Pause

- 15 h 20 – 16 h - Les personnages du Petit Prince, des humains « extraordinaires » ?

*Par Marion Bendinelli, Maîtresse de conférence en sciences du langage, Université de Franche-Comté.*

- 16 h – 16 h 20 - L'aspect héroïque du personnage du Petit Prince à l'aune de sa parole. Analyse discursive et textuelle.

*Par Aurora Fragonara, ATER en sciences du langage, Université de Picardie.*

- 16 h 20 – 16 h 40 - Débats

- 18 h 30 - Conférence inaugurale Médiathèque François Mitterrand - Entrée libre et gratuite.

**« Saint-Exupéry. L'héroïsme, une quête de vérité. »**

*Par Alban Cerisier, chartiste, archiviste-paléographe, responsable du patrimoine littéraire historique de Gallimard.*



# 7 Novembre |

## Séance 2 : Héros malgré lui

**Président de séance : Thierry Olive, CNRS.**

- 09 h 30 – 09h 50 - **Saint-Exupéry moraliste : le héros est-il un homme comme les autres ?**

*Par Maxime Berges, ATER en lettres modernes, Sorbonne Université.*

- 09 h 50 – 10 h 10 - **« Moi, j'étais fait pour être jardinier ».**

*Par Clément Pierson, Université Paris Est-Créteil.*

- 10 h 10 – 10 h 20 – **Débats**

- 10 h 20 – 10 h 40 - **Pause**

- 10 h 40 – 11 h - **La fabrique du personnage romanesque chez Saint-Exupéry.**

*Par Amelle Goutaudier, Docteure en littérature et civilisation française, Université de Rouen.*

- 11 h – 11 h 20 - **Débats**

## Séance 3 : Devenir un héros

**Président de séance : Olivier Odaert, École Supérieure des Arts de Tournai**

- 14 h – 14 h 20 - **La fabrication médiatique du héros Saint-Exupéry.**

*Par Nadia Hebaz, assistante en lettres et civilisation françaises, Université de Tunis.*

- 14 h 20 – 14 h 40 – **Le mythe héroïque de Saint-Exupéry dans la culture tunisienne aujourd'hui.**

*Par Jouda Sellami, Maîtresse de conférences HDR en littérature et civilisation françaises du Moyen Âge, Université de la Manouba-Tunis.*

- 14 h 40 – 15 h – **Débats**

- 15 h – 15 20 - **Pause**

- 15 h 20 – 15 h 40 – **Survivre au crash.**

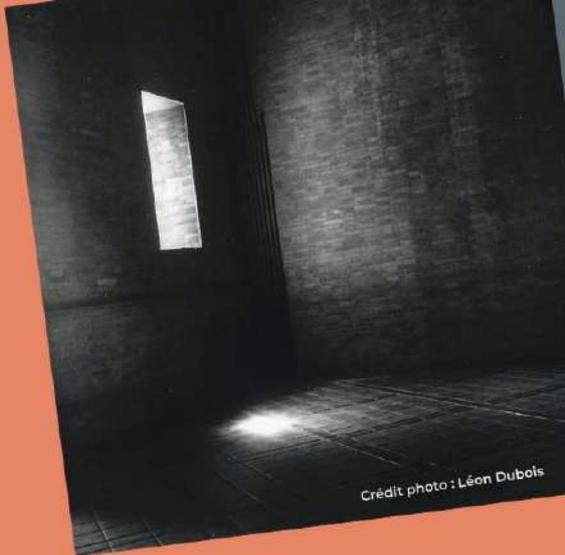
*Par Léon Dubois, photographe et artiste visuel, Alexandrie et Poitiers.*

- 15 h 40 – 16 h - **Les ailes de Saint-Ex ou l'héroïsme aérien.**

*Par Éric Kocher-Marboeuf, Maître de conférence HDR en histoire contemporaine, Université de Poitiers.*

- 16 h – 16 h 20 – **Débats**

- **Dîner de gala**



PROGRAMME  
7 NOVEMBRE

8 Novembre |

## Séance 4 : L'écriture de l'héroïsme

**Président de Séance : Léon Dubois, photographe.**

- **09 h – 09 h 20 - La réécriture du monde de l'enfance.**  
*Par Lucie Lert, doctorante en littérature comparée, Le Mans Université - La Réunion.*
- **09 h 20 – 09 h 40 - Poétique et politique de la gravité.**  
*Par Olivier Odaert, Professeur de littérature et de philosophie, École supérieure des arts de Tournai.*
- **09 h 40 – 10 h - Un personnage uchronique en BD.**  
*Par Frédéric Chauvaud, Professeur émérite d'histoire contemporaine, Université de Poitiers.*
- **10 h – 10 h 30 – Débats**
- **10 h 30 – 10 h 45 - Conclusions**

### Comité d'organisation

Barbara Blanquet, Frédéric Chauvaud, Thierry Olive, Sylvie Sap, Léon Dubois et Romain Trincherini.

### Comité scientifique

Léon Dubois, Sybille Lajus, Jean-Philippe Martin, François Robinet, Alexandre Tanase, Frédéric Chauvaud, Thierry Olive et Alban Cerisier.

