« Pourquoi l'IA n'est pas .... Encore intelligente ?" Les Échos, 30 mai 2023

- Manque de sens commun (capacité à analyser et comprendre ce qui motive les actions des autres)
- Manque d'adaptation du discours à son public sauf spécification précise
- Capacité d'apprentissage plus faible (ex des chats et focalisation différente sur les erreurs)

IA et créativité

Absence de créativité transformative
==> « consiste à générer des idées qui dépassent les structures et les styles existants pour en créer de nouveaux, tout à fait inédits".
Margaret A. Boden, "Creativity and artificial intelligence », Artificial Intelligence 103 (I998) 347-356

(Chez les êtres animés) Fonction mentale d'organisation du réel en pensées chez l'être humain, en actes chez l'être humain et l'animal.
==> FACULTE DE COMPRENDRE
(Intelligence artificielle) Recherche de moyens susceptibles de doter les systèmes informatiques de capacités intellectuelles comparables à celles des êtres humains
(Déf. CNRTL)

==> et donc les résultats de cette recherche

Intelligence artificielle

« IA : outil-clef ou danger dans un contexte d'apprentissage ?

IA ou RA ?
Ne faudrait-il pas plutôt parler de réplication artificielle ?
L'ex de l'identification des chats par ex montre que l'IA, dans sa phase « d'apprentissage" met l'accent sur la réplication d'une logique plusieurs milliers de fois pour 'apprendre'

Cela montre l'importance des jeux de données, leur quantité autant que leur qualité

Quantité

Qualité

- Selection
- Pluralité et biais cognitif

Enjeu fort de protection des Données
- Données personnelles
- Données confidentielles / stratégique
- Données protégées par la PI

CONCLUSIONS ?

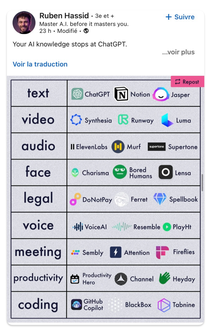
La question fondamentale , plus philosophique que juridique est celle de la place laissée à l'intelligence :
Des concepteurs
Des acteurs de l'enseignement (établissements, enseignants, enseignés, et si mineurs leurs parents)
Des utilisateurs au sens larges

Bibliographie
Thierry Poibeau, "Quel avenir pour ChatGPT ?", The conversation, 20 janvier 2023 https://theconversation.com/quel-avenir-pour-chatgpt-197553
Chloe Preece, Hafize Çelik, "L'intelligence artificielle est-elle vraiment créative ?", The conversation, 15 mai 2023 https://theconversation.com/intelligence-artificielle-est-elle-vraiment-creative-205352
Margaret A. Boden, "Creativity and artificial intelligence", ELSEVIER Artificial Intelligence 103 (1998)347-356

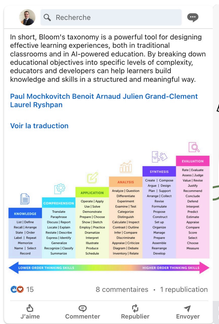
IA - une réponse à tous les « exercices » posés dans les contextes d'apprentissage (formels comme informels)

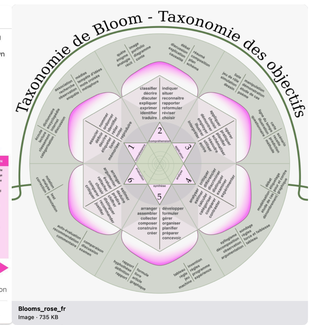
A. Que demande-t-on comme exercice aujourd'hui à un élève / étudiant ?

À chaque exercice sa solution IA... et même plus !



B. Un outil qui peut jouer un rôle majeur dans les différentes étapes d'apprentissage





1- Assistance de l'enseignant / l'apprenant dans l'identification / présentation des connaissances essentielles à connaître
2 - Adaptation personnalisée (DP ?), reformulation (adaptée a certains publics spécifiques), paraphrase des idées et développement sous différents angles pour améliorer la compréhension
3 - Suggestion de ressources / d'exercices pour stimuler l'apprentissage, de façon personnalisée en fonction du niveau
==> adaptation à la progression de chacun
4 - dans la rédaction, génération de texte, pointage des défaults, propositions de correction (voir ex.)
5 - génération de supports dérivés et de supports pédagogiques : synthèses, fiches, structures de plan, PPT à partir d'un doc, en ciblant des objectifs par ex., un public éventuellement

Adaptation DYS ?

Période actuelle encore en paramétrage : des ressources inexistantes utilisées comme sources de ChatPGT

6 - assistance à l'Evaluation pour la correction des QCM (intérêt ?), des questions de cours, des sujets « ouverts »

IA - des enjeux multiples à appréhender de façon spécifique dans les contextes d'apprentissage

A. Dans la production de contenus dans un contexte d'apprentissage

1. La production « raisonnée » de contenus

a - Maitrise du français - Maitrise de l'outil technologique : il y a un fort risque de maintenir les inégalités / disparités

Centrage de l'intelligence sur la « prompt »

b - Existence, répétition voire systématisation de biais cognitifs

Concernant l'API de langage naturel dans le cloud de Google, lancée en 2016. Celui-ci intègre un « analyseur de sentiments ». À l'automne 2017, un chercheur a expérimenté le produit et a trouvé des biais inquiétants dans l'algorithme. Lorsqu'il lui a fourni l'énoncé « Je suis chrétien », le résultat était positif. Mais lorsqu'il a entré « Je suis juif » et « Je suis une femme noire gay », le résultat était négatif. Les analyseurs de sentiments sont généralement formés à partir d'articles de presse et de livres, entraînant ainsi des biais similaires à ceux que l'on peut trouver dans la société.
+ Schémas

2. La protection des contenus générés

a - Risques relatifs à la confidentialité des données (DP ou non) « There is no AI without Big Tech ».
« it is foundationally reliant on resources that are owned and controlled by only a handful of big tech firms ».

b - La détection des contenus générés par IA - le plagiat

Art. Le Monde « Le défi de détecter les contenus issus des IA » 26 mai 2023

c - La question de la protection par le DA des contenus générés avec assistance de l'IA

B. Dans l'analyse de l'apprentissage assisté par IA

a - Risques relatifs au caractère personnel des données
« There is no AI without Big Tech ».
« It is foundationally reliant on resources that are owned and controlled by only a handful of big tech firms ».

b - Données d'apprentissage (GAR au niveau de l'Educ. Nat.)
Profilage et analyse biométriques