

**Narratives of Suffering and Recovery:  
How Qualitative Studies and Literature Enrich Contemporary Psychology**

*Récits de souffrance et de guérison :  
Une contribution des études qualitatives et littéraires à la psychologie contemporaine*

**5-6 April 2018**  
University of Poitiers – CAPS-EA4050

**Day 1: Narratives in Clinical Settings**  
*1ère Journée : Récits de patients dans les pratiques cliniques*

**9h – 9h15**

**Pr. Alain DUCOUSSO-LACAZE**, Université de Poitiers (France)

Mots d'introduction du Directeur du CAPS-EA4050.

*Keynote Speech from CAPS-EA4050 Director.*

**9h15 – 9h30**

**Dr. Nicolas DAUMAN**, Université de Poitiers (France)

Introduction: The Recognition of Narratives by Contemporary Psychology.

*Introduction : La considération de la psychologie contemporaine pour le récit et les actes narratifs.*

**9h30 – 10h45**

**Pr. Jonathan SMITH**, Birkbeck University of London (England)

Trying to Make Sense of Pain: the Development and Application of Interpretative Phenomenological Analysis (IPA) in Psychology.

*Une recherche de sens dans l'expérience de la douleur: le développement et l'application de l'Analyse Phénoménologique Interprétative (IPA) en psychologie.*

---

Coffee break: 15 min

Pause café : 15 min

---

**11h15 – 12h**

**Dr. Marion HAZA**, Université de Poitiers (France)

Maniement du contre-transfert dans l'étude de cas en clinique psychanalytique.

*Handling Countertransference in Case Studies of Psychoanalytical Clinic.*

---

Lunch break: Noon – 2:00 p.m.

Pause déjeuner : Midi – 14h00

---

**14h00 – 14h45**

**Dr. Niclas HAGEN**, University of Gothenburg (Sweden)

The Lived Experience of Huntington's Disease: A Phenomenological Perspective on Genes, the Body, and the Lived Experience of a Genetic Disease.

*L'expérience subjective de la maladie de Huntington : une perspective phénoménologique sur les gènes, le corps et le vécu d'une maladie génétique.*

**14h45 – 15h30**

**Dr. Johanna SPIERS**, Birkbeck University of London (England)

Exploring the Experience of Living With and Being Treated for End-Stage Renal Disease: Traditional and Innovative Interpretative Phenomenological Analysis."

*Exploration de l'expérience subjective de la maladie rénale en phase terminale et de son traitement : l'Analyse Phénoménologique Interprétative (IPA) entre tradition et innovation.*

---

Coffee break: 15 min

Pause café : 15 min

---

**15h45 – 16h30**

**Pr. Gudrun OLSSON**, Strömstad Academy (Sweden)

Narratives of Regret in a Psychotherapeutic Context.

*Les récits de regrets exprimés dans un contexte psychothérapeutique.*

**16h30 – 17h15**

**Dr. Élise PELLADEAU**, Université de Poitiers (France)

Travail du récit et récit au travail dans les épreuves projectives : des fondements méthodologiques aux leviers thérapeutiques.

*The Working Through of Patients Narratives in Projective Methods: from Methodological Grounds to Therapeutic Means.*

## **Day 2 : Constructing / Deconstructing Narratives**

*2ème Journée : Construire / déconstruire les récits que nous produisons*

**9h00 – 10h15**

**Pr. Marie SANTIAGO DELEFOSSE**, Université de Lausanne (Suisse)

Recherche qualitative en psychologie, des fondements épistémologiques aux critères de qualité.

*Qualitative Research in Psychology: from Epistemological Grounds to Quality Criteria.*

**10h15 – 11h00**

**Pr. Soly ERLANDSSON**, West University, Trollhättan (Sweden)

Behind Words: Challenging the Hegemonic View on Children with Conduct Disorders.

*Les enjeux discursifs et les défis d'une vision hégémonique des troubles de la conduite chez l'enfant.*

---

Coffee break: 15 min

Pause café : 15 min

---

**11h15 – 12h00**

**Dr. Nicolas DAUMAN**, Université de Poitiers (France)

La découverte de la frustration dans les récits de patients souffrant d'acouphènes : une illustration de la théorie ancrée (Grounded Theory).

*Discovering Frustration in Narratives of Patients Suffering from Tinnitus: an Example of Grounded Theory.*

---

Lunch break: Noon – 2:00 p.m.

Pause déjeuner : Midi – 14h00

---

**14h00 – 14h45**

**Dr. Jarmila MILDORF**, University of Paderborn (Germany)

Narrative and Human Communication: Linguistic Perspectives.

*Récit et communication humaine: perspectives linguistiques.*

**14h45 – 15h30**

**Pr. Christine BARON**, Université de Poitiers (France)

La littérature comme moyen de résilience... ou pas.

*Literature as a Means of Resilience, or is it?*

---

Coffee break: 15 min

Pause café : 15 min

---

**15h45 – 16h30**

**Dr. Christoph SINGER**, University of Paderborn (Germany)

The I Outside Time: Silence as Recovery in Sebald and Federman.

*Se retrouver, en dehors du temps : le silence comme restauration de soi chez Sebald et Federman.*

**16h30 : Conclusion of the Symposium**

*Conclusion du Symposium*